LUMA ARLES

Communiqué de presse

Événement
Novembre 2026

Le 20 novembre 2026
Le 21 novembre 2026

Les cellules

Cinéma & Discussion
Intervalles Lucides



Un week-end par mois, d'octobre 2026 à avril 2027, LUMA Arles propose une série de projections suivies de discussions au Parc des Ateliers, en accès libre sur réservation. Des séances spécialement conçues pour le jeune public font partie du programme.

Comment le cinéma peut-il contribuer à tisser des liens différemment avec notre environnement ?

De manière souvent intuitive, les films montrés proposent de reformuler la relation entre humains et non-humains, les liens inter-espèces, les mythologies et le monde naturel. Organisées chaque mois autour d'un motif différent, ces séances sont suivies d'échanges avec des intervenants et intervenantes, chercheurs et chercheuses, cinéastes, et le public, autour de la manière dont ces films contribuent à modifier nos regards.

Les cellules

Thématique du mois de novembre 2026 : Les cellules

De l'infiniment petit à l'échelle planétaire, ce week-end suit la cellule sous toutes ses formes : agent invisible d'une pandémie mondiale chez Steven Soderbergh, organisme sans cerveau mais doué d'apprentissage dans l'enquête de Jacques Mitsch sur le blob, et personnages animés d'un voyage à l'intérieur du corps humain pour le jeune public.

Contacts presse
Eva Moudar
emoudar@luma-arles.org

Presse nationale & internationale
Thomas Lozinski
thomas.lozinski@finnpartners.com
Julie Camdessus
julie.camdessus@finnpartners.com

Presse locale & régionale
Pierre Collet
pcollet@luma-arles.org

LUMA ARLES
www.luma.org/arles

Vendredi 20 novembre
à 18h30

En accès libre sur réservation

Contagion de Steven Soderbergh (2011)

États-Unis, 1h46
Thriller
VO anglaise, sous-titrée en français



Un virus mortel et hautement contagieux se propage à l'échelle du globe. Le film suit en parallèle les familles endeuillées, les chercheurs du CDC (Centers for Disease Control and Prevention) et de l'OMS (Organisation mondiale de la santé) en quête d'un vaccin, et la montée de la panique sociale — une plongée pédagogique et glaçante dans les mécanismes d'une pandémie.

Récompenses :
2011 - Festival international du film de Venise : sélection officielle, hors compétition
2012 - Academy of Science Fiction, Fantasy and Horror Films - Saturn Awards : nomination pour le meilleur film d'horreur / thriller

Critiques :
Steven Soderbergh nous offre un puzzle diabolique.
— 20 Minutes

« Contagion » impose sa logique infernale avec une virtuosité de narration et d'écriture cinématographique qui laisse sans voix.
— L'Obs

Avec un art consommé du thriller, Steven Soderbergh met en place son récit avec beaucoup d'efficacité.
— Le Figaroscope

Bande annonce

Contacts presse
Eva Moudar
emoudar@luma-arles.org

Presse nationale & internationale
Thomas Lozinski
thomas.lozinski@finnpartners.com
Julie Camdessus
julie.camdessus@finnpartners.com

Presse locale & régionale
Pierre Collet
pcollet@luma-arles.org

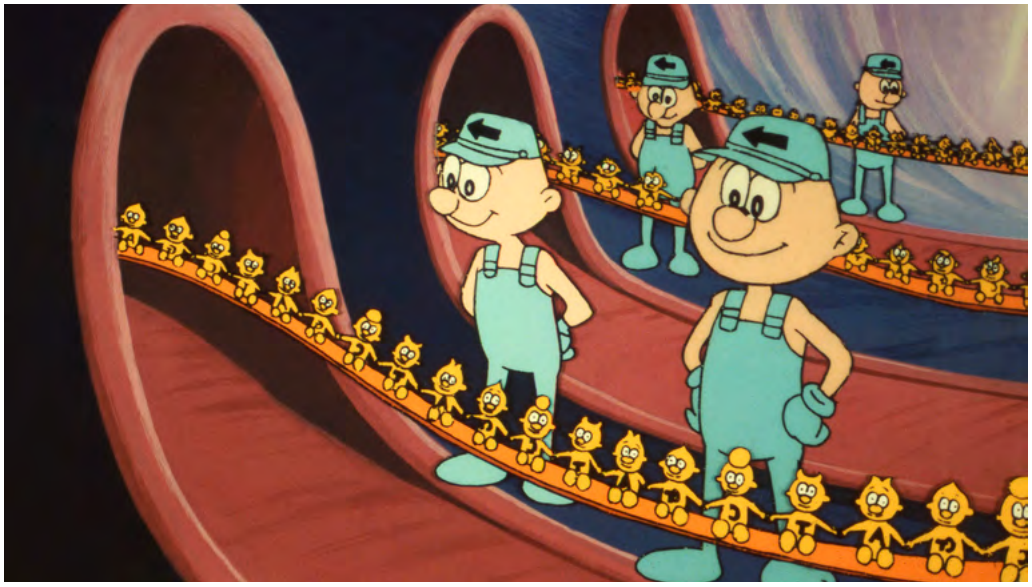
Samedi 21 novembre
à 14h00

Séance jeune public
— dès 6 ans

En accès libre sur réservation

Il était une fois... la Vie d'Albert Barillé (1987)

France, 2 épisodes (25 minutes par épisode)
Animation / Documentaire
En français



C'est un voyage unique que propose Maestro : partir à l'intérieur du corps humain découvrir son fonctionnement et sa fabuleuse histoire. Une série culte pour toute la famille.

D'après la série conçue et réalisée par Albert Barillé, avec les dessins de Jean Barbaud, les couleurs d'Afroula Hadjiyannakis et les décors de Claude Lambert
© Procidis2026

Contacts presse
Eva Moudar
emoudar@luma-arles.org

Presse nationale & internationale
Thomas Lozinski
thomas.lozinski@finnpartners.com
Julie Camdessus
julie.camdessus@finnpartners.com

Presse locale & régionale
Pierre Collet
pcollet@luma-arles.org

Samedi 21 novembre
à 16h00

Le Blob, un génie sans cerveau de Jacques Mitsch (2019)

France, 52 minutes
Documentaire
En français

En accès libre sur réservation



Ni animal, ni plante, ni champignon, le blob (*Physarum polycephalum*) est une cellule géante quasi immortelle, dépourvue de cerveau, mais capable d'apprendre, de résoudre des labyrinthes et de transmettre son savoir. Une enquête scientifique enjouée sur un organisme qui bouscule notre définition de l'intelligence.

Récompenses et sélections :
2020 - AAAS Kavli Science Journalism Awards : Silver Award dans la catégorie Reporting vidéo approfondi
2020 - FIPADOC, Festival International Documentaire, Biarritz : sélection officielle
2019 - Sunny Side of the Doc, La Rochelle : sélection officielle

Bande annonce

Discussion

À la suite de la projection

La projection sera suivie d'un échange avec les intervenant·es et le public autour de la thématique des cellules.

Contacts presse
Eva Moudar
emoudar@luma-arles.org

Presse nationale & internationale
Thomas Lozinski
thomas.lozinski@finnpartners.com
Julie Camdessus
julie.camdessus@finnpartners.com

Presse locale & régionale
Pierre Collet
pcollet@luma-arles.org

Le 20 novembre 2026
Le 21 novembre 2026

Cinéma & Discussion *Intervalles Lucides* Les cellules

Les séries de projections ont été conçues par Rasha Salti, Curatrice indépendante, et Jean-Michel Frodon, Critique de cinéma, avec Vassilis Oikonomopoulos, Directeur artistique, LUMA Arles, Martin Guinard, Curateur, LUMA Arles et Idris S. Mochtari, Chargé de recherche, LUMA Arles.
La programmation jeune public a été pensée en collaboration avec Louise Rolland, Responsable de la médiation, LUMA Arles.

Biographies

Rasha Salti est une chercheuse, écrivaine et curatrice vivant entre Beyrouth, Berlin et Marseille. Elle est actuellement rédactrice en chef du programme documentaire expérimental *La Lucarne* pour Arte France.

Jean-Michel Frodon est critique de cinéma, journaliste et enseignant à Sciences Po. Auteur d'une trentaine d'ouvrages sur le cinéma, il a notamment été responsable de la rubrique cinéma du *Monde* et directeur des *Cahiers du cinéma*.

Informations pratiques

Vendredi 20 novembre 2026 à 18h30
Contagion de Steven Soderbergh (2011), États-Unis, 1h46
Thriller
VO anglaise, sous-titrée en français

Samedi 21 novembre 2026 à 14h00
Il était une fois… la Vie d'Albert Barillé (1987), France, 2 épisodes (25 minutes par épisode)
Séance jeune public — dès 6 ans
Animation / Documentaire
En français

Samedi 21 novembre 2026 à 16h00
Le Blob, un génie sans cerveau de Jacques Mitsch, France, 52 minutes
Documentaire
En français

Accès libre sur réservation

Le jour de la projection, des billets de dernière minute seront disponibles uniquement aux guichets de LUMA Arles, dans la limite des places disponibles.

LUMA Arles
Parc des Ateliers,
La Tour
Auditorium, Niveau 1
35 Avenue Victor Hugo,
13200 Arles

Plus d'informations

Contacts presse
Eva Moudar
emoudar@luma-arles.org

Presse nationale & internationale
Thomas Lozinski
thomas.lozinski@finnpartners.com
Julie Camdessus
julie.camdessus@finnpartners.com

Presse locale & régionale
Pierre Collet
pcollet@luma-arles.org

Le 20 novembre 2026
Le 21 novembre 2026

Cinéma & Discussion *Intervalles Lucides* Les cellules

Projections à venir

Janvier 2027 : Monocultures

Vendredi 22 janvier 2027 à 18h30
De la Guerre Froide à la Guerre Verte
de Anna Recalde Miranda · France / Italie / Paraguay / Suède · 2024 · 1h45 · Documentaire · VO espagnole et anglaise, sous-titrée en français

Samedi 23 janvier 2027 à 14h00
Séance jeune public — dès 7 ans
Planètes de Momoko Seto · France / Belgique · 2025 · 1h15
Animation · Quasi sans dialogues

Samedi 23 janvier 2027 à 16h00
L'Homme a mangé la Terre de Jean-Robert Viallet · France 2019 · 1h39 · Documentaire · En français

Février 2027 : Les félins

Vendredi 19 février 2027 à 18h30
La Féline de Jacques Tourneur · États-Unis · 1942 env. 1h13 · Épouvante / Horreur · VO anglaise, sous-titrée en français

Samedi 20 février 2027 à 14h00
Séance jeune public — dès 5 ans
Le Royaume des chats de Hiroyuki Morita · Japon · 2002 1h15 · Animation · En français

Samedi 20 février 2027 à 16h00
L'étrange petit chat de Ramon Zürcher · Allemagne · 2013 1h12 · Drame · VO, sous-titrée en français

Mars 2027 : La culture du riz

Vendredi 19 mars 2027 à 18h30
Petite forêt : Été / Automne de Junichi Mori · Japon · 2014 1h51 · Drame · VO japonaise, sous-titrée en français

Samedi 20 mars 2027 à 14h00
Séance jeune public — dès 4 ans
Mon voisin Totoro de Hayao Miyazaki · Japon · 1988 · 1h26
Animation · En français

Samedi 20 mars 2027 à 16h00
La Rizière de Xiaoling Zhu · France / Chine · 2010 · 1h20
Fiction · VO dong, sous-titrée

Contacts presse
Eva Moudar
emoudar@luma-arles.org

Presse nationale & internationale
Thomas Lozinski
thomas.lozinski@finnpartners.com
Julie Camdessus
julie.camdessus@finnpartners.com

Presse locale & régionale
Pierre Collet
pcollet@luma-arles.org

Le 20 novembre 2026
Le 21 novembre 2026

Cinéma & Discussion *Intervalles Lucides* Les cellules

Projections à venir

Avril 2027 : La basse-cour

Vendredi 16 avril 2027 à 18h30
Cocotte de György Pálfi · Allemagne / Grèce / Hongrie
2025 · 1h36 · Drame · VO grecque et hongroise,
sous-titrée en français

Samedi 17 avril 2027 à 14h00
Séance jeune public — dès 6 ans
Chicken Run de Nick Park & Peter Lord · Grande-Bretagne / États-Unis / France · 2000 · 1h24 · Animation
En français

Samedi 17 avril 2027 à 16h00
Les Altans d'Étienne Chaillou & Mathias Théry · France
2010 · 52 min · Documentaire · En français

Les films diffusés sont protégés par le droit d'auteur de sorte que toute reproduction sans l'autorisation préalable est strictement interdite. En reproduisant les œuvres contenues dans ces films, LUMA Arles a fait ses meilleurs efforts et a agi de bonne foi pour obtenir les autorisations requises auprès des titulaires des droits. Dans l'hypothèse où les titulaires des droits n'auraient pas pu être identifiés ou contactés, ou en cas d'erreur ou d'omission s'agissant des droits d'auteur concernés, les personnes concernées sont invitées à prendre attache avec LUMA Arles pour régulariser la situation.

Contacts presse
Eva Moudar
emoudar@luma-arles.org

Presse nationale & internationale
Thomas Lozinski
thomas.lozinski@finnpartners.com
Julie Camdessus
julie.camdessus@finnpartners.com

Presse locale & régionale
Pierre Collet
pcollet@luma-arles.org